



نموذج بيانات الأبحاث
(يعبأ هذا الجزء في حالة رسالة جامعية)

رسالة الماجستير	ع	عنوان الوثيقة
Master's Thesis	E	Document Title
دراسة تحليلية لفن توليف الخامات بالتراث المصري والأستفادة منه في تصميم الأزياء المعاصرة"	ع	الموضوع
Art materials synthesis Egyptian heritage and take advantage of it in contemporary fashion design	E	Subject
<input type="checkbox"/> إنجليزي <input checked="" type="checkbox"/> عربي		لغة الوثيقة:

تهدف الى ددراسة وتحليل انواع التوليف عبر التراث المصرى ثم اقتباس تصميمات مستوحاة من فن توليف الخامات عبر تلك العصور	ع	المستخلص
Aims to Ddrash and types of analysis through synthesis of Egyptian heritage and Quote designs inspired by the art of synthesis of raw materials through the ages	E	Abstract
جامعة حلوان _ كلية الاقتصاد المنزلى _ قسم الملابس والنسيج	ع	الناشر
Helwan University, Faculty of Home Economics _ Clothing and Textile	E	Publisher
د كفاية سليمان احمد	ع	المشرف
d/kefaia soliman	E	Supervisor
<input checked="" type="checkbox"/> رسالة ماجستير <input type="checkbox"/> رسالة دكتوراه		نوع الرسالة
		Thesis Type
1422	هجري:	سنة النشر
2000	ميلادي:	
		Publisher Year
280		عدد الصفحات
		No. of Pages
توليف الخامات - تصميم ازياء - التراث المصرى	ع	الكلمات المفتاحية
Egyptian heritage- fashion design_ Synthesis of raw materials	E	Keywords

	ع	المشرف المشارك
	E	Co-Supervisor
كرامة ثابت حسن	ع	اسم الباحث ثلاثيا
Karama sabet Hassan	E	
<input type="checkbox"/> باحث <input checked="" type="checkbox"/> باحث رئيسي <input type="checkbox"/> باحث مشارك		نوع الباحث



المرتببة العلمية		<input type="checkbox"/> ماجستير <input checked="" type="checkbox"/> دكتوراه
البريد الإلكتروني		Dr_ka_ha@yahoo.com
عنوانه	ع	جامعة الملك عبد العزيز
	E	kau
في حالة وجود أكثر من باحث الرجاء تعبئة الجزء التالي ...		
اسم الباحث ثلاثيا	ع	
	E	
نوع الباحث	<input type="checkbox"/> باحث <input type="checkbox"/> باحث رئيسي <input type="checkbox"/> باحث مشارك	
المرتببة العلمية	<input type="checkbox"/> ماجستير <input type="checkbox"/> دكتوراه	
البريد الإلكتروني		
عنوانه	ع	
	E	